

«УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧБУ «Республиканский
центр развития традиционной
культуры»

Ф.Х. Завгарова
от 10 февраля 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

IX Международного конкурса творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

1. Общие положения

1.1. Международный конкурс творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале» (далее – Конкурс) направлен на сохранение и развитие традиций народного искусства, популяризацию творческого наследия выдающегося татарского поэта Габдуллы Тукая в Российской Федерации и за ее пределами, эстетическое воспитание детей и молодежи.

1.2. Конкурс проводится с 10 февраля по 1 июня 2018 года по следующим номинациям:

- художественная вышивка, кружево (коклюшечное);
- ручное ткачество, гобелен, лоскутное шитье;
- художественная обработка кожи;
- изделия из войлока;
- художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация; изделия из бересты, роспись по дереву;
- народная игрушка: скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева.

1.3. Финансирование мероприятий по проведению Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных в сводной смете доходов и расходов Министерства культуры Республики Татарстан на текущий год.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - выявление творческих возможностей детей и подростков по сохранению и развитию народных традиций в современном декоративно-прикладном искусстве;

2.2. Задачи Конкурса - приобщение подрастающего поколения к литературному наследию народов Российской Федерации, выявление и поддержка талантливых и одаренных детей, обмен опытом между представителями творческих объединений.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителями Конкурса являются Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство образования и науки Республики Татарстан, Исполком Всемирного конгресса татар, Общественная организация татарских женщин Республики Татарстан «Ак калфак».

3.2. Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр развития традиционной культуры» (далее – Республиканский центр развития традиционной культуры), Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан «Детский центр «Экият», при поддержке муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей г. Казани «Детская художественная школа №1», руководители органов культуры Исполнительных комитетов муниципальных образований Республики Татарстан и других регионов Российской Федерации.

3.3. Для организации, проведения и подведения итогов конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет), состоящий из представителей учредителей и организаторов Конкурса (Приложение №1). Состав оргкомитета утверждается Министерством культуры Республики Татарстан и Министерством образования и науки Республики Татарстан.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 1-10 классов муниципальных общеобразовательных организаций, частных общеобразовательных организаций, участники детских любительских объединений культурно-досуговых учреждений Российской Федерации, стран СНГ и дальнего зарубежья, подавшие заявку и представившие работу в установленные сроки в соответствии с Положением о Конкурсе.

5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Критерии оценки конкурсных работ по всем номинациям:

- целостное воплощение художественного замысла (0-10 баллов);
- использование традиции ремесел (0-10 баллов);
- новаторство и оригинальность (0-10 баллов);
- соответствие заявленной теме (0-10 баллов);
- уровень мастерства (0-10 баллов);
- творческий подход к выполнению работы (0-10 баллов);
- эстетический вид изделия (оформление изделия) (0-10 баллов).

5.2. Оценка работ по каждой номинации осуществляется в соответствии с возрастными категориями:

- 1 группа: 1-4 классы;
- 2 группа: 5-8 классы;
- 3 группа: 9-11 классы.

6. Требования к конкурсной работе

6.1. Источниками для создания творческих работ выступает все творческое наследие Габдуллы Тукая.

6.2. На Конкурс принимаются работы, выполненные только в индивидуальном порядке. Один участник имеет право заявить к участию не более 2 работ.

6.3. Работы, выполненные в современных техниках, а также сочетание в композициях из натуральных материалов фрагментов из чужеродных материалов, работы из соленого теста не принимаются к рассмотрению, как несоответствующие требованиям Конкурса.

6.4. Конкурсная работа сопровождается надписью на обороте или этикеткой, содержащей следующую информацию: наименование работы, ее размеры, техника исполнения, номинация; фамилия, имя и возраст (дата рождения автора); название школы, района, края, области, республики, страны. Этикетка надежно прикрепляется к лицевой стороне работы.

6.5. Размеры произведений:

- куклы – высота не более 50 см.;
- панно – 50x70 см. (не более) по большей стороне.

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри Конкурса (далее – жюри) формируется из числа специалистов в области культуры и искусства, представителей общественности в количестве пяти человек в составе председателя, заместителя председателя и членов жюри (Приложение № 2).

7.2. Состав жюри Конкурса утверждается Министерством культуры Республики Татарстан и Министерством образования и науки Республики Татарстан.

8 . Условия и порядок проведения Конкурса

8.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

8.2. Конкурс проводится в три этапа.

8.2.1. I этап – представление работ (с 10 февраля по 31 марта текущего года).

Лица, желающие принять участие в Конкурсе, направляют в формате JPEG фотографии своих творческих работ (объемные работы - в нескольких ракурсах, плоскостные - в одном ракурсе) с оформленной заявкой (Приложение №3) членам жюри на электронные адреса в зависимости от номинации:

- 1.Художественная вышивка, кружево (коклюшечное)
ak.kalfak@mail.ru –Кадрие Раесовне Идрисовой

2. Лоскутное шитье

3. Художественная обработка кожи

alfiya_zamilova@mail.ru – Альфии Анваровне Замиловой

4. Ручное ткачество, гобелен, изделия из войлока

shurale2016@mail.ru – Алсу Адлеровне Юсуповой

5. Художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация; изделия из бересты, роспись по дереву)

svetlana_garbuzova@mail.ru – Светлане Юрьевне Гарбузовой

6. Народная игрушка: скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева

lsirazetdinova@list.ru – Лилии Юрьевне Сиразетдиновой.

8.2.2. II этап – отборочный (1 апреля – 30 апреля 2018 года):

2 апреля – 16 апреля 2018 года - члены жюри на основании критериев, установленных разделом 5 Положения, отбирают работы по представленным фотографиям для участия во II этапе Конкурса. Авторы работ извещаются о результатах отбора по электронной почте не позднее 15 апреля текущего года;

16 апреля – 30 апреля текущего года - участники, прошедшие на II этап Конкурса, направляют оригиналы творческих работ и заявки (Приложение №3) почтой или лично по адресу: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Г. Тукая, 74а, Республиканский центр развития традиционной культуры, тел. 8(843)293-27-92, Хисамутдиновой Гелфире Ильфановне. (После отправки оригинала работ должны позвонить получателю).

8.2.3. III этап – заключительный, с 1 мая по 1 июня 2018 года. В течение 15 календарных дней с момента окончания срока представления творческих работ в соответствии с пунктом 8.2.2. Положения проводится заседание жюри, на котором на основании критериев, указанных в разделе 5 Положения, подводятся итоги Конкурса.

Количество баллов по каждому критерию определяется по 10-балльной шкале (от 0 до 10).

8.3. Заседание жюри считается правомочным при условии участия в нем не менее трех членов жюри.

8.4. По сумме баллов по каждому критерию жюри формирует рейтинг участников Конкурса по каждой номинации.

8.5. На основании рейтинга жюри формирует список победителей Конкурса по каждой номинации.

8.6. Решение жюри принимается большинством голосов от присутствующих членов жюри и оформляется протоколом.

9. Награждение победителей Конкурса

9.1. Участники Конкурса, прошедшие на III- заключительный этап, объявляются номинантами.

Авторы работ, занявшие первое, второе, третье места в каждой возрастной группе по номинациям, объявляются Лауреатами Конкурса.

9.2. На основании протокола жюри в срок до 25 мая текущего года издается приказ Республиканского центра развития традиционной культуры.

9.3. Списки победителей в двухдневный срок с момента подписания приказа размещаются на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан www.mincult.tatar.ru, Республиканского центра развития традиционной культуры www.tatfolk.ru.

9.4. Торжественное подведение итогов Конкурса и награждение победителей проводится 1 июня текущего года в рамках открытия выставки работ Лауреатов и Дипломантов Конкурса.

Информация о месте и времени открытия выставки не позднее 30 мая текущего года размещается на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан www.mincult.tatar.ru, Республиканского центра развития традиционной культуры www.tatfolk.ru.

9.5. Лауреаты и дипломанты Конкурса от имени учредителей награждаются Дипломами и сувенирами с символикой конкурса.

10. Дополнительная информация

10.1. Перевозка детей для участия в III туре осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 17.12.2013г. № 1177 «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами» и Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25 мая 2016г. № 352 «Об утверждении Положения о единой системе мониторинга и диспетчеризации автобусов, осуществляющих перевозку пассажиров, включая детей, в Республике Татарстан на базе единой государственной информационной системы «ГЛОНАСС +112» .

10.2. Освещение Конкурса в средствах массовой информации осуществляет оргкомитет (Приложение №1).

10.3. Все права на работы, присланные на Конкурс, переходят к организаторам Конкурса. Работы не подлежат возврату авторам, и впоследствии используются в экспозиционной, издательской и благотворительной деятельности.

Приложение №1
к Положению о Международном
конкурсе творческих работ
«Сөйкемле Шүрәле» –
«Обаятельный Шурале»

**Состав организационного комитета
Международного конкурса творческих работ «СөйкемлеШүрәле» –
«Обаятельный Шурале»**

Завгарова ФанзиляХакимовна	директор государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр развития традиционной культуры», Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, председатель.
Карбаев Аркадий Леонидович	Директор Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Татарстан "Детский центр "Экият"(по согласованию).
Тищенко Наталья Николаевна	Директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская художественная школа №1» г.Казани (по согласованию).
Тукаев Марс Рафкатович	заместитель председателя Исполкома Всемирного конгресса татар (по согласованию).
Сагбиева Нафиса Азватовна	заведующая отделом популяризации и возрождения народных обычаев, праздников и произведений народного творчества государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр развития традиционной культуры».
Хисамутдинова Гелфира Ильфановна	главный специалист государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр развития традиционной культуры».

Приложение №2
к Положению о Международном
конкурсе творческих работ
«Сөйкемле Шүрәле» –
«Обаятельный Шурале»

Состав жюри
Международного конкурса творческих работ
«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

Замилова Альфия Анваровна	Преподаватель Казанского художественного училища им. Н.Фешина, член Союза художников России, Союза художников Республики Татарстан, Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, председатель жюри
Идрисова Кадрия Раесовна	Председатель Общественной организации татарских женщин Республики Татарстан «Ак калфак», кандидат филологических наук, заместитель председателя жюри
Юсупова Алсу Адлеровна	Главный художник журнала «Түгәрәк уен», член Союза художников России, Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан
Гарбузова Светлана Юрьевна	Преподаватель Казанского художественного училища им. Н.Фешина, член Союза художников России, Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан,
Сиразетдинова Лилия Юрьевна	Преподаватель высшей категории Детской художественной школы № 1 г. Казань, член Союза художников Республики Татарстан

Приложение №3
к Положению о Международном
конкурсе творческих работ «Сөйкемле
Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

Заявка
на участие в ___ этапе Международного конкурса
творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

1. Фамилия, имя, отчество автора (при наличии) _____

2. Дата рождения, полных лет _____

3. Наименование работы _____

4. Размер работы, техника исполнения, номинация _____

5. Почтовый адрес _____

6. Адрес электронной почты _____

7. Контактный телефон _____
в т.ч. мобильный _____
8. Наименование образовательного учреждения, класс
(для заполнения диплома) _____

9. Республика, край, область _____

10. Фамилия, имя, отчество руководителя (при наличии) _____

11. Наименование художественной школы, класс (в случае обучения) _____

Дата “ _____ ” _____ 20__ г.